

“Las bibliotecas invisibles”

El tráfico de libros prohibidos en el siglo XVIII y la Inquisición.

HIZLARIA / PONENTE:

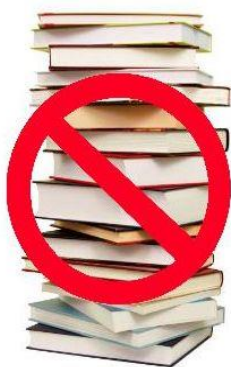
J.Manuel Septien
Profesor y escritor

Tema de la charla:

El autor de “Las dos vidas de Martín de Munibe” investigó para la escritura de la novela sobre la edición y comercialización de los libros, (muchos de ellos prohibidos) procedentes de Francia y se encontró con sorprendentes hallazgos. Los libros eran objetos preciados de comercio clandestino y su compra venta era perseguida por la Inquisición dando lugar a numerosas situaciones de las que se darán cuenta en la charla.

Gaia:

“Las dos vidas de Martín de Munibe”ren egileak, eleberria idazteko, Frantziatik heldutako liburuen argitalpena eta salerosketa ikertu zituen (liburu horietako asko debekatuak ziren), eta aurkikuntza harrigarriak egin zituen. Liburuok gauza preztatuak ziren, isilpeko merkataritza-gaiak, eta Inkisizioak esesten zion haien salerosketari. Horrek sortzen zituen egoera ugari berri emango da hitzaldian.



LEKUA / LUGAR: Museo de Bellas Artes de Álava
Arabako Arte Ederren Museoa

EGUNA / DIA: Sábado, 24 de septiembre de 2022
2022ko irailaren 24a, larunbata

ORDUA / HORA: 12:00

**SARRERA DOAN EDUKIERA BETE ARTE / ENTRADA LIBRE HASTA
COMPLETAR AFORO**